

festival internazionale del cinema

Catania 1 ★ 10 ottobre



2026
kinEst fest

giovedì 1 ottobre - Arena Adua (via S. N. al Borgo) ore 20,30 **GOODBYE LENIN** di Wolfgang Becker, Germania 2003. evento fuori abbonamento.

venerdì 2 - Villa Guerreri (piazza Jolanda 1) ore 17,30 **Béla Tarr: Apocalisse e compassione, immagini da un mondo in frantumi.** masterclass di Sergio Barone

sabato 3 - Arena Adua - ore 20,30 **HEN, STORIA DI UNA GALLINA** di György Pálfi, Ungheria, Grecia, 2025. evento fuori abbonamento.

da lunedì 5 a giovedì 8 film in concorso

lunedì 5 - Zo Centro Culture Contemporanee (viale Africa) ore 17,30 **A QUALCUNO PIACE... A PLZEN** di Martin Horský, Repubblica ceca 2026. Un casuale intreccio di esistenze in un'esilarante commedia sul senso della vita, dal regista de *Il mare in cortile*.

ore 19,30 **SE HAI PAURA METTI IL CUORE IN BOCCA E SORRIDI** di Marie Luise Lehener, Austria 2025. Relazioni tra madre e figlia e tra adolescenti al centro di una delicata narrazione. **dibattito con la regista**

martedì 6 - Zo - ore 17,30 **TUTTO VA VIA** di Arild Østin Ommundsen, Norvegia 2025. Alla scomparsa di un compositore, i figli si riuniscono nella campagna norvegese, riscoprendo contrasti ed armonie non solo musicali. **dibattito con il regista**

ore 20 **SEI GRAMMI** di Miroslav Ondruš, Repubblica ceca 2026. Una tagliente satira che smaschera le bassezze del potere, dalla scuola alla politica, e irride ogni stereotipo.

mercoledì 7 - Zo - ore 17,30 **AMNESIA (&) PERMANENTE** di Dániel Tiszeker, Ungheria 2026. Un film nel film, che ricorda *Goodbye Lenin*, nello stile pop delle sit-com anni novanta. **dibattito con il regista e lo sceneggiatore**

ore 20 **MO PAPA** di Eeva Mägi, Estonia 2026. Una giovane vita segnata dall'abbandono, in una società che non lascia respiro a chi vive ai margini.

giovedì 8 - Zo - ore 17,30 **CINEMASCOP. UNA NOTTE A BUCAREST** di Dorin Stana, Romania 2025. Vissuti paralleli nell'arco di una notte, in una città che è metafora di ogni metropoli contemporanea.

ore 19,30 **MAMBO MATERNICA** di Borbála Nagy, Ungheria 2026. Tra Parigi, Berlino e Budapest, tre percorsi di scelta, autodeterminazione e libertà femminile. **dibattito con la regista**

venerdì 9 - Villa Guerreri - ore 17,30 **Jasmila Žbanic: La new wave del cinema balcanico tra sguardo femminile ed elaborazione del conflitto.** masterclass di Sergio Barone e Alberto Surrentino

sabato 10 - Arena Corsaro (via S. N. al Borgo) ore 20,30 **IL DISPREZZO** di Jean-Luc Godard, Francia, Italia 1963, con Fritz Lang. evento fuori abbonamento.

abbonamento per film in concorso, dibattiti e masterclass:

intero 20 euro, ridotto over65 e studenti 15 euro,

ridotto associazioni convenzionate 10 euro.

biglietto singola proiezione: 5 euro

KinEst Fest 347.9348300

proiezioni film in concorso presso:

Zo
centro culture contemporanee

■ czech
■ film
■ center

NFI
NEMZETI
FILMINTÉZET
MAGYARORSZÁG

con il patrocinio di:



Accademia d'Ungheria
Roma

forum austriaco di cultura^{rma}

