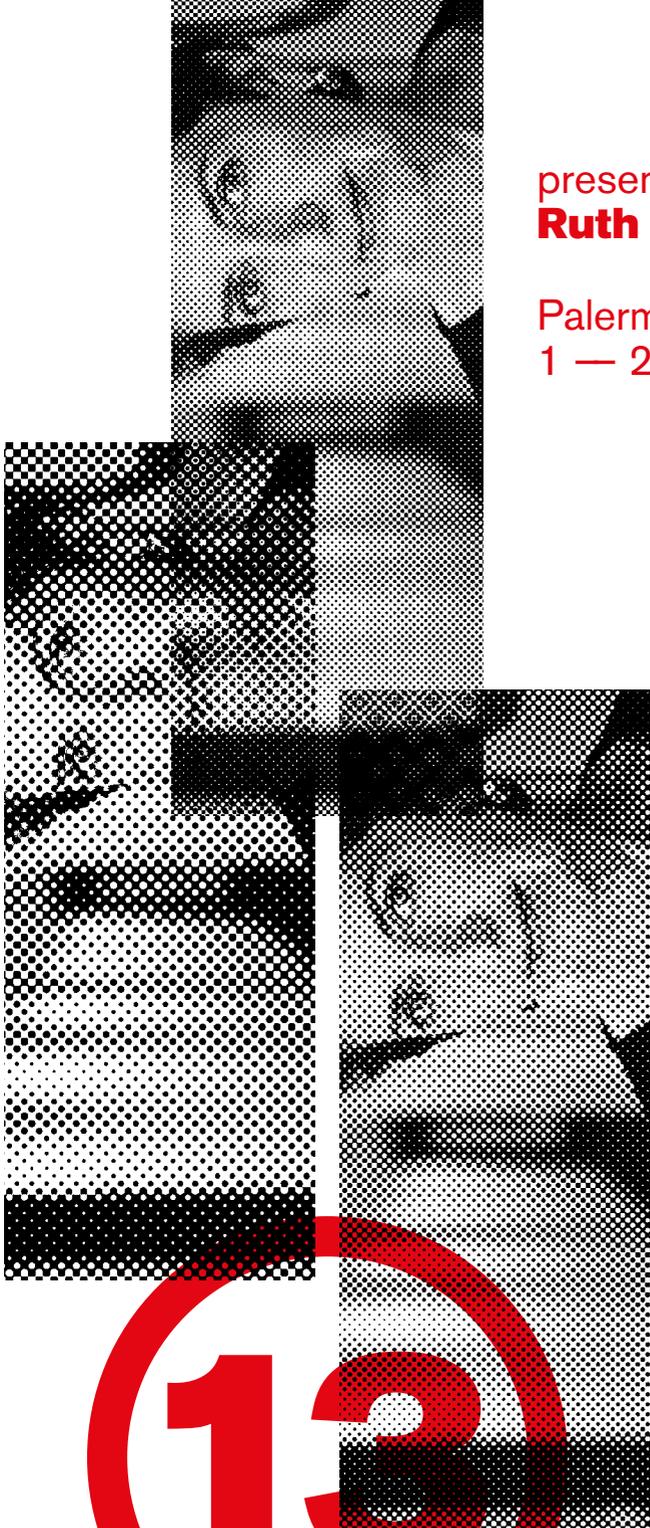




presenze
Ruth Beckermann

Palermo
1 — 2 dicembre 2022



SICILIA QUEER 2023
INTERNATIONAL
NEW VISIONS
FILMFEST

giovedì 1 dicembre 2022

venerdì 2 dicembre 2022

**Università di Palermo / Edificio 12
/ ex Facoltà di Lettere / Aula Columba**

**CSC Sede Sicilia
Sala bianca**

**12.00 DOCUMENTARE LA STORIA,
NARRARE LA REALTÀ
INCONTRO CON RUTH BECKERMANN**
intervengono **Alessia Cervini, Matteo
Di Figlia, Andrea Inzerillo, Luca Mosso**
ingresso libero

**10.00 RILEGGERE IL TEMPO
MASTERCLASS DI RUTH
BECKERMANN**
intervengono **Andrea Inzerillo,
Luca Mosso, Costanza Quatriglio**
ingresso libero

**Cinema De Seta
Cantieri culturali alla Zisa**

**Cinema De Seta
Cantieri culturali alla Zisa**

**20.30 MUTZENBACHER
Ruth Beckermann / Austria 2022
/ 100' / v.o. sott. it.
sarà presente la regista**

**18.00 WALDHEIMS WALZER
Ruth Beckermann / Austria 2018
/ 93' / v.o. sott. it.
sarà presente la regista**

All'inizio del Novecento un romanzo pornografico di autore ignoto intitolato *Josefine Mutzenbacher, ovvero la storia di una prostituta viennese da lei stessa narrata* circola segretamente tra lettrici e soprattutto lettori di lingua tedesca desiderosi di addentrarsi nelle fantasie, nei misteri e nei segreti dell'universo erotico e sessuale. Ruth Beckermann organizza un casting in cui un centinaio di uomini di ogni età si confrontano con le parole, i pensieri e i temi suscitati da questa donna del secolo scorso: il risultato è quello di una straordinaria indagine sul desiderio e sui tabù, un ritratto di gruppo emozionante che prova a decostruire ogni immagine stereotipata della mascolinità, giocando con l'ambiguità con spiriti di autentica curiosità.

Kurt Waldheim è stato un uomo potente: già segretario delle Nazioni Unite, nel 1986 decide di candidarsi alla presidenza dell'Austria. Cominciano però a circolare studi che mettono in discussione il suo passato, denunciando le sue stesse omissioni sui rapporti avuti con il nazismo durante la Seconda Guerra mondiale. Documentando e insieme partecipando alle proteste di una parte del Paese contro Waldheim, Beckermann torna trent'anni dopo su quegli eventi con un film di montaggio, ricostruendone le vicende per dare voce a una società che comincia a interrogarsi seriamente sul suo passato mettendo in questione il rapporto tra verità e menzogna, consapevolezza collettiva e responsabilità personale. Il film è stato candidato agli Oscar per l'Austria nel 2019.

info www.siciliaqueerfilmfest.it / info@siciliaqueerfilmfest.it
biglietti 6 euro / ridotto 4 euro / abbonamento 10 euro

**20.30 DIE GETRÄUMTEN
Ruth Beckermann / Austria 2016
/ 90' / v.o. sott. it.
sarà presente la regista**

Una storia d'amore e di giovinezza, a partire dalle lettere che Ingeborg Bachmann e Paul Celan, due fra le più grandi figure letterarie del Novecento, si scambiano per diciannove lunghi anni, tra varie città d'Europa. Ruth Beckermann mette a confronto due giovani interpreti con quel carteggio: devono leggerlo ad alta voce, ma così facendo diventano per qualche istante un po' Paul e Ingeborg anche loro. Forse stanno per innamorarsi, forse riescono a farci innamorare. Le loro parole d'amore diventano sentimenti, esitazioni, incertezze incarnate. E il dispositivo messo in campo rimette in discussione il tempo, lo spazio e i concetti stessi di possibilità e impossibilità, chiedendoci di mettere tra parentesi, per un'ora e mezza, la nostra volontaria sospensione dell'incredulità e vivere insieme a loro questo idillio sognato e contrastato.

SQ SICILIA QUEER 2023
INTERNATIONAL
NEW VISIONS
FILMFEST

CSC Scuola Nazionale
di Cinema - Sede Siciliana

CSC Cineteca
Nazionale

FILMMAKER

60
Goethe-Institut
PALERMO

**GOETHE
INSTITUT**

SUBtitles



Università
degli Studi
di Palermo



Città di Palermo
Assessorato alla Cultura

forum austriaco di cultura^{ma}