

Programma febbraio - marzo 2015

20 gennaio – 15 marzo 2015

VICINO/LONTANO

Mostra Milena Meller

In un labirinto di immagini preesistenti e di soggetti da lei stessa fotografati a Roma e nel suo paese d'origine, in Tirolo, come anche fermo immagini da film western e della propria cultura locale, l'artista austriaca **Milena Meller** (classe 1964) fa confluire queste in modo raffinato con la pittura e con fotografie rielaborate pittoricamente. Nei propri lavori si interroga in modo innovativo sulla verità e veridicità dei mezzi espressivi impiegati. Fino al 15 marzo.

Roma – Museo di Roma in Trastevere, Piazza S. Egidio 1B

12 febbraio 2015 – ore 20.00

“Il signore degli anelli” – il fisico Bruno Touschek

Film documentario, discussione e mostra

Una serata per ripercorrere la vita movimentata di Bruno Touschek: dal perseguimento razziale durante la seconda guerra mondiale, attraverso la prigionia, con studi e prime ricerche portati avanti in diverse città europee, fino all'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare di Frascati, dove il fisico austriaco ha messo a punto la prima macchina acceleratrice di materia e antimateria. A partecipare alla serata il regista Enrico Agapito, Francis Touschek e i fisici Giulia Pancheri e Andrea Ghigo. In mostra una scelta dei disegni del fisico, anche ottimo caricaturista.

Roma – in sede

16 febbraio 2015 – ore 20.00

Duo “Fresacher – Karlinger”

Concerto per arpa e clarinetto

Un programma dedicato alle composizioni austriache, con brani che vanno da Ignaz Pleyel fino a Gerhard Paal, cui, con la Fantasia da concerto su motivi de „La Traviata“ di Giuseppe Verdi, si aggiunge una nota italiana. Gernot Fresacher (clarinetto) e Werner Karlinger (arpa), entrambi solisti del Bruckner Orchester di Linz, suonano in duo dal 1996, riportando in voga una formazione dimenticata dai più.

Roma – in sede

27 febbraio 2015 – ore 16.00-19.00

Nikki Schuster a conTENporary words of art*

L'artista austriaca **Nikki Schuster** è stata chiamata a partecipare a **conTENporary words of art**, una rassegna video di artisti italiani e internazionali. Il progetto curatoriale, promosso da **IED Roma**, è a cura degli studenti del **Master in Curatore Museale e di Eventi** e parte da una riflessione sul senso del *contemporaneo*. La rassegna sarà visitabile il 27 e 28 febbraio 2015 dalle 16.00 alle 19.00.

Roma – Sala Santa Rita, Via Montanara 8

3 marzo 2015 – ore 20.00

Venezia, il MoSE e le grandi navi

Tavola rotonda

Venezia, una città di cultura fra turismo e cambiamenti climatico-ambientali. Una tavola rotonda per discutere di problemi e provvedimenti. A partecipare, fra gli altri, Gian Antonio Stella e Manfred Manera, a moderare la serata Mathilde Schwabeneder, inviata a Roma della tv di stato austriaca ORF.

Roma – in sede

7 marzo 2015 – ore 20.00

Concerto di Matija Schellander*

Il compositore jazz austriaco Matija Schellander si esibirà insieme all'artista Attila Faravelli in una salina in disuso. Al centro della performance un grande numero di diapason di ogni misura e un unico contrabbasso che esalteranno le proprietà del vano come enorme cassa di risonanza.

Medau su Craumu (CA) – Centro culturale Venticinquegradi, Via delle Acacie

19 marzo 2015 – ore 20.00

Haydn Chamber Ensemble e Manuela Kerer *

Concerto e discussione

La formazione austriaca del Haydn Chamber Ensemble in cartellone all'Accademia Filarmonica Romana con musiche di Bach, Ligeti e di Manuela Kerer. Dopo l'esibizione di Luca Monti, al pianoforte, Cornelia Löscher, al violino, e Hannes Gradwohl, al violoncello, la giovane compositrice sarà presente in sala per illustrare i propri brani in una conversazione in cui si parlerà al contempo di musica e di neuropsichiatria.

Roma – Accademia Filarmonica Romana

31 marzo 2015 – ore 20.00

Sounds of Exile

Concerto di Sigrid Hagn e Taner Türker

Il pianoforte di Sigrid Hagn e il violoncello di Taner Türker si completano dando suono alle note dell'esilio. In programma composizioni dimenticate, fra cui spiccano brani di Eric Zeisl e di Fritz Kreisler in occasione rispettivamente dei 110 e 140 anni dalla nascita.

Roma – sede

Tutte le manifestazioni del Forum Austriaco di Cultura Roma sono a ingresso gratuito ad eccezione degli eventi contrassegnati da asterisco. Vi preghiamo di presentarvi con dovuto anticipo, poiché i posti sono limitati e non è possibile effettuare prenotazioni.

Il Forum Austriaco di Cultura Roma si riserva il diritto di modificare in ogni momento il presente programma. Se desidera ricevere per mail informazioni aggiornate in merito ai nostri eventi, può iscriversi alla nostra **Newsletter** visitando il nostro sito web o diventando fan della nostra pagina **Facebook**.